

INHALT

6 Widmung für Karl Steiner

8 *Christine Kron*
Vorwort

10 *Bruno J. Richtsfeld, Stephanie Kleidt*
Tibetica – Die Sammlung des Museums Fünf Kontinente

22 *Michael Buddeberg*
Faszination und Leidenschaft – Vom Sammeln tibetischer Teppiche und Textilien

36 *Justyna Buddeberg*
3 von 16 – Unsere Reisen in Tibet

52 *Petra Maurer*
Handwerkskunst – Die materielle Kultur in Tibet

TIBETISCHE TEPPICHE UND TEXTILIEN

60 *Elena Tsareva*
Mit Perfektion und vielen Tricks – Tibetische Teppiche im Kontext der eurasischen Knüpfrtradition

128 *Thomas Wild*
In Stil und Zeit – Zur Entwicklungsgeschichte zentraltibetischer Teppiche

148 *Koos de Jong*
Drachen und Pferde – Geknüpfter Pferdeschmuck

168 *Karma Trinley Darchen*
Eine Reminiszenz an alte Zeiten – Tsuktruk, Teppiche in Schlingentechnik

178 *Ulrike Montigel*
Der erleuchtete Drache – Chinesische und tibetische Symbole

192 *Christiane Kalantari*
Gewebe Weltordnung – Die textilen Künste Tibets zwischen Buddhismus und Schutzzauber

METALLARBEITEN UND SCHMUCK

228 *Friedrich Spuhler*
Endkappen von Thangka-Stangen – Eine Sondergruppe sinotibetischer Metallobjekte

252 *Hans Wehreter*
Vom Segen der heiligen Zeichen – Schmuck im tibetischen Kulturkreis

MÖBEL AUS TIBET

280 *Helmut F. Neumann, Heidi A. Neumann*
Drachen und Tiger, Schneelöwen und Blüten – Tibetische Tische, Truhen und Schränke

ANHANG

304 *Elena Tsareva*
Catalogue of Sino-Tibetan Rugs and Carpets

330 *Britta Schwenck*
Textiltechnische Analyse von neun tibetischen Textilien

332 Literaturverzeichnis